Curriculum Vitae



# Jack Fila

*Conceptontwikkeling film/tv*
*Scenario/scripts*
*Film en tv research/redactie*
*Communicatie/teksten*

---

## Persoonlijke gegevens:


| | |
|---|---|
| Naam | : J.P.J.A. Fila |
| Adres | : Piersonstraat 32 |
| Postcode + woonplaats | : 6511 GL Nijmegen |
| Geboortedatum | : 22 oktober 1955 |
| Mobiel | : 06 49749124 |
| www | : www.fila-media.nl |
| e-mail | : JackFila@kpnmail.nl |


Opleidingen

| | *Instituut* | *Opleiding* |
|---|---|---|
| 1968-1975 | St. Joris College Eindhoven | Gymnasium $\alpha$ |
| 1975-1980 | Universiteit Nijmegen | Kandidaats Psychologie |
| 1981-1985 | Universiteit Nijmegen | Doctoraal Cultuur Psychologie |
| 1986-1987 | Video Education Center, Deventer | - scenario; docent Rens Groot<br>- productie; docent Niek Goedbloed |

## Profiel

Leergierig en door de wetenschappelijke studie cultuurpsychologie het vermogen nieuwe informatie snel op te nemen en te structureren, kennis en ervaring over de gehele breedte van het communicatievak, met steeds een gemotiveerde visie op het gebruik van de verschillende media, up-to-date wanneer het gaat om nieuwe ontwikkelingen, zowel op het gebied van communicatie als op maatschappelijk gebied. Zelfverzekerd en energiek.

## Belangrijkste kwalificaties

- een brede kennis op het gebied van media, en mediaproductie
- creatief
- teamplayer met de capaciteit om langlopende trajecten te dragen
- groot verantwoordelijkheidsgevoel
- accuraat
- nieuwsgierig

## Software-kennis

- Microsoft Office (Word, Excel, PowerPoint), Adobe Creative Suite (o.a. Photoshop, Indesign, Acrobat Pro, Première, Dreamweaver e.a.), Final Cut pro
- Diverse Wordpress websites
- Diverse Content Management Systems

## Werkervaring

- Conceptontwikkelaar en researcher voor televisie
- AV-programmamaker/ scenarioschrijver
- Tekstschrijver (long copy)
- Webmaster (www.twentejezelf.nl, www.vvvtwente.nl, www.suitclub.nl)

- Communicatiemedewerker (Twents Bureau voor Toerisme, lid ICT stuurgroep Gelders Overijssels Overleg voor Toerisme)

## Opdrachtgevers

ABN-AMRO - Anne Frank Stichting - ArboNed - Bührmann-Ubbens - Checker Communication Concepts - Cogas Energie – Compuserve – Connexxion - De SPAR - Enkelaar Communicatie - Etna Keukens - Gemeente Oldenzaal - GITP International BV - Goldewijk bouwbedrijf - HBO Raad – Kadaster – Heinz - Honig Levensmiddelen B.V. – KLM – KPN/ PTT – KPN/ Telecom - Ministerie Buitenlandse Zaken - Nationaal Park de Hoge Veluwe - Nationale Ziekenhuisraad - Nieuwe Nederlandse Lloyd – NTR - Organon - (voorheen) PGEM - Provincie Gelderland – Rabobank – Rijkswaterstaat – Rijksvoorlichtingsdienst - Source int. - TV Oost – Twents Bureau voor Toerisme - UPC/ chello

## Gerealiseerde films en av-programma's (selectie)

*De kunst van het opvoeden*
Cross-mediaal project: 8-delige televisieserie (NTR), tentoonstelling in het Dordrechts Museum, boek, congressen.
Idee, concept en research: Jack Fila

*Let's go home, darling*
Veiligheidsinstructie voor steigerbouwers
Opdrachtgever: Nedcon
Concept/ scenario/ regie: Jack Fila

*De kinderen van Rentray*
Serie portretten en documentaire over kinderen met meervoudige, complexe problematieken, in de gesloten jeugdinrichting 'Rentray' (tegenwoordig 'Intermetzo').
Opdrachtgever: Rentray
Regisseur: Karim Traïdia
Research: Jack Fila
Producent: De Productie

*Inspired by the Everest*
25 Nederlanders met astma beklimmen de Mount Everest
Regie: Yolande Wildschut
Concept: Yolande Wildschut/ Jack Fila
Productie: Yvent Film en Video
(uitgezonden door de KRO)

*Boek van Dromen*
Jeugdfilm over het leven van Anne Frank.
Regie: Frits Leentvaart
Scenario: Jack Fila
Productie: Film Business, Marianne Plukker
2 Golden Awards New York Filmfestival

*Life is Crazy*
Voorlichtingsfilm over schoolkeuze voor middelbare scholieren.
Regie: Frits Leentvaart
Scenario: Jack Fila
Productie: Film Business, Marianne Plukker
Finalist Award SAM

*Nu niet meteen in paniek raken*
Film over aidspreventie in de gezondheidszorg.
Regie: Bobby Eerhart

Scenario: Jack Fila/ Harry van den Eerenbeemt
Productie: Eerhart/van der Linden (i.o.v. Rijksvoorlichtingsdienst)

*Levend Zand*

Documentaire over grootschalig boskap-project op de Hoge Veluwe.
Scenario/ regie: Jack Fila
Productie: Creamedia (i.o.v. Stichting Nationaal Park de Hoge Veluwe)

*(Geen titel)*

Voorlichtingsfilm in opdracht van Rijkswaterstaat over het waterbeheer tussen Rijn, Waal, IJssel en IJsselmeer.
Scenario/ regie: Jack Fila
Productie: reclamebureau Actief/ Creamedia/ Mediaeval Multimedia

*De Provincie, dichterbij dan je denkt*

Video over en voor de provincie Gelderland.
Scenario/ regie: Jack Fila
Productie: Creamedia

*Caring for the future*

Video ter ondersteuning van een international congres in de Beurs van Berlaghe.
Regie: Jindra Marcus
Scenario: Jack Fila
Productie: Yvent (i.o.v. Ministerie van Buitenlandse Zaken)